

| ID | Titel | Jahr | TITELID | INTERPRETID | Hauptinterpret | Interpret | Urheber | Funktion | MEDIENID | Track |
|-----------|--------------------------------------|------------|---------|-------------|----------------|-----------|---------|----------|----------|-------|
| 1.803.791 | Abgesang eines Gefangenen | 1976/04 | 241.601 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 9 |
| 5.801.115 | Abgesang eines Gefangenen | 1976/04 | 946.936 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 33 |
| 988.614 | Agnus Dei | | 127.445 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 17 |
| 4.200.693 | All The Lights | 1988/05-11 | 616.166 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 5 |
| 1.783.707 | Ausgerechnet Bananen | | 238.337 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 3 |
| 4.046.697 | Ausgerechnet Bananen | | 591.452 | 208.520 | true | true | false | | 54.335 | 1 |
| 4.046.699 | Baby das mit dem Knie | | 591.453 | 208.520 | true | true | false | | 54.335 | 2 |
| 1.783.725 | Baby, das mit dem Knie | | 238.343 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 9 |
| 4.200.765 | Beat Me | 1988/05-11 | 616.171 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 10 |
| 988.597 | Black Dog Cancer | | 127.444 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 16 |
| 2.959.302 | Brick House | | 432.063 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 10 |
| 1.783.727 | Buona sera | | 238.344 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 10 |
| 5.809.292 | Das Brechmittel | 1975/05 | 948.336 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 4 |
| 5.809.159 | Der alte Kaiser | 1975/05 | 948.311 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 7 |
| 5.801.161 | Der dumme Bub | 1976/04 | 946.941 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 32 |
| 1.803.781 | Der dumme Bub | 1976/04 | 241.600 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 8 |
| 2.959.225 | Der Experte | | 432.058 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 5 |
| 5.800.953 | Die Ballade vom Dackel Waldi | 1974/07 | 946.917 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 16 |
| 1.803.881 | Die Ballade vom Dackel Waldi | 1974/07 | 241.620 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 4 |
| 1.803.824 | Die Bienen | 1974/07 | 241.617 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 1 |
| 5.800.935 | Die Bienen | 1974/07 | 946.916 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 13 |
| 988.416 | Dies Irae | | 127.433 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 5 |
| 2.959.193 | Does It Really Mean Goodbye | | 432.056 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 3 |
| 2.959.162 | Don't Look Back | | 432.054 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 1 |
| 5.800.835 | Dorthin mit dir | 1974/07 | 946.902 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 24 |
| 1.804.033 | Dorthin mit dir | 1974/07 | 241.628 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 12 |
| 1.803.751 | Du bist so haesslich | 1976/04 | 241.597 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 5 |
| 5.801.211 | Du bist so häßlich | 1976/04 | 946.948 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 29 |
| 1.783.730 | Ein Rock'n Roll Star | | 238.345 | 208.520 | true | true | true | | 26.013 | 11 |
| 1.783.716 | Eiweiss | | 238.339 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 5 |
| 988.447 | Facing The End | | 127.435 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 7 |
| 1.803.731 | Flieg' oder stirb | 1976/04 | 241.595 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 3 |
| 5.801.131 | Flieg' oder stirb | 1976/04 | 946.938 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 27 |
| 5.809.114 | Gedicht: Blau blüht der Enzian | 1975/05 | 948.300 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 3 |
| 3.788.407 | Gib mir mehr davon | | 547.873 | 208.520 | true | true | false | | 49.871 | 9 |
| 4.200.679 | Got To Get Moving On | 1988/05-11 | 616.165 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 4 |
| 5.801.151 | Heit schau'n die Madln wie Äpfel aus | 1976/04 | 946.940 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 34 |
| 1.783.718 | Herr Ober, zwei Mokka | | 238.340 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 6 |
| 1.803.801 | Heut' schau'n die Madl wie Äpfel aus | 1976/04 | 241.602 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 10 |
| 4.200.780 | Home Is Where The Heart Is | 1988/05-11 | 616.172 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 11 |

| ID | Titel | Jahr | TITELID | INTERPRETID | Hauptinterpret | Interpret | Urheber | Funktion | MEDIENID | Track |
|-----------|---|------------|---------|-------------|----------------|-----------|---------|----------|----------|-------|
| 988.348 | Hostias | | 127.429 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 1 |
| 2.959.240 | Hot Life | | 432.059 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 6 |
| 4.200.722 | I Want A Lover | 1988/05-11 | 616.168 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 7 |
| 5.801.221 | Ich hab zum Sterben kein Talent | 1976/04 | 946.949 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 30 |
| 1.803.761 | Ich hab' zum Sterben kein Talent | 1976/04 | 241.598 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 6 |
| 1.803.843 | Ich habe deinen Koerper ausgebeutet | 1974/07 | 241.618 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 2 |
| 5.800.796 | Ich habe deinen Körper ausgebeutet | 1974/07 | 946.898 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 14 |
| 1.803.938 | Ich lebe immer am Strand | 1974/07 | 241.623 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 7 |
| 5.800.971 | Ich lebe immer am Strand | 1974/07 | 946.918 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 19 |
| 5.809.300 | Ich lebe immer am Strand | 1975/05 | 948.338 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 2 |
| 5.800.897 | Ich möchte etwas bleibend Böses machen | 1974/07 | 946.912 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 18 |
| 1.803.919 | Ich moechte etwas bleibend Boeses machen | 1974/07 | 241.622 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 6 |
| 5.809.156 | Ich sah dich weinen | 1975/05 | 948.310 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 10 |
| 5.809.252 | Ich singe, weil ich ein Lied hab' | 1975/05 | 948.330 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 1 |
| 4.046.703 | Ich weiß, es wird einmal ein Wunder geschehn | | 591.455 | 208.520 | true | true | false | | 54.335 | 4 |
| 1.783.734 | Ich weiss, es wird einmal ein Wunder geschehn | | 238.346 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 12 |
| 988.529 | If Love Is The Answer | | 127.440 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 12 |
| 2.959.209 | Illusion | | 432.057 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 4 |
| 988.495 | Intro | | 127.438 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 10 |
| 988.382 | Intro | | 127.431 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 3 |
| 1.783.712 | Irgendwann einmal | | 238.338 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 4 |
| 4.200.665 | Is It You | 1988/05-11 | 616.164 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 3 |
| 4.200.795 | Just For Myself | 1988/05-11 | 616.173 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 12 |
| 5.809.308 | Karolina komm | 1975/05 | 948.340 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 11 |
| 988.479 | Killer In The Sun | | 127.437 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 9 |
| 5.809.207 | Kinderstar | 1975/05 | 948.319 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 13 |
| 988.546 | Lacrymosa | | 127.441 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 13 |
| 5.801.089 | Laufen Sie mal Amok | 1976/04 | 946.933 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 25 |
| 1.803.711 | Laufen Sie mal Amok | 1976/04 | 241.593 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 1 |
| 5.801.141 | Liebeslied | 1976/04 | 946.939 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 26 |
| 1.803.721 | Liebeslied | 1976/04 | 241.594 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 2 |
| 4.200.707 | Life Could Be So Marvellous | 1988/05-11 | 616.167 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 6 |
| 2.959.286 | Long Train Running | | 432.062 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 9 |
| 2.959.178 | Mandela | | 432.055 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 2 |
| 4.046.701 | Mein Mädcl ist nur eine Verkäuferin | | 591.454 | 208.520 | true | true | false | | 54.335 | 3 |

| ID | Titel | Jahr | TITELID | INTERPRETID | Hauptinterpret | Interpret | Urheber | Funktion | MEDIENID | Track |
|-----------|---|------------|---------|-------------|----------------|-----------|---------|----------|----------|-------|
| 1.783.722 | Mein Maedel ist nur eine Verkaeufferin | | 238.341 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 7 |
| 1.783.702 | Mein Papagei frisst keine harten Eier | | 238.335 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 1 |
| 1.803.957 | Modell-Blues | 1974/07 | 241.624 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 8 |
| 5.800.817 | Modell-Blues | 1974/07 | 946.901 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 20 |
| 5.809.170 | Modell-Blues | 1975/05 | 948.314 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 6 |
| 5.809.315 | Modell-Blues (Vorspiel) | 1975/05 | 948.342 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 5 |
| 988.432 | Nucleus | | 127.434 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 6 |
| 988.630 | Ode To You And Me | | 127.446 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 18 |
| 988.563 | Offertorium | | 127.442 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 14 |
| 1.783.704 | Oh Donna Clara | | 238.336 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 2 |
| 988.511 | Quaerens Me | | 127.439 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 11 |
| 1.803.771 | Reisezeit | 1976/04 | 241.599 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 7 |
| 5.801.099 | Reisezeit | 1976/04 | 946.934 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 31 |
| 988.399 | Requiem Et Kyrie | | 127.432 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 4 |
| 988.463 | Rex Tremendae | | 127.436 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 8 |
| 988.581 | Sanctus | | 127.443 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 15 |
| 4.200.650 | Shouting In The Light | 1988/05-11 | 616.163 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 2 |
| 1.803.862 | Spinnen | 1974/07 | 241.619 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 3 |
| 5.800.917 | Spinnen (Für Günther) | 1974/07 | 946.915 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 15 |
| 5.809.167 | Straßenbahnballade | 1975/05 | 948.313 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 14 |
| 5.800.777 | Straßenbahnballade | 1974/07 | 946.896 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 21 |
| 1.803.976 | Strassenbahnballade | 1974/07 | 241.625 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 9 |
| 5.800.871 | Susi | 1974/07 | 946.904 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 22 |
| 1.803.995 | Susi | 1974/07 | 241.626 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 10 |
| 4.200.636 | There Are Always Many Reasons | 1988/05-11 | 616.162 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 1 |
| 4.200.751 | Throw It All Away | 1988/05-11 | 616.170 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 9 |
| 2.026.848 | Umgebracht | 1985/04 | 280.853 | 208.520 | false | true | false | | 29.142 | 4 |
| 5.809.312 | Waidmannsheil | 1975/05 | 948.341 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 9 |
| 2.959.271 | We're Gonna Have A Good Time | | 432.061 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 8 |
| 5.809.220 | Wecker-Gedicht (Ich werde zum Abendessen essen) | 1975/05 | 948.322 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 12 |
| 1.803.741 | Wenn der Sommer nicht mehr weit ist | 1976/04 | 241.596 | 208.520 | false | true | false | | 26.270 | 4 |
| 5.801.201 | Wenn der Sommer nicht mehr weit ist | 1976/04 | 946.947 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 28 |
| 1.783.723 | Wenn die Elisabeth | | 238.342 | 208.520 | true | true | false | | 26.013 | 8 |
| 1.804.014 | Wenn ich Makler waer' | 1974/07 | 241.627 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 11 |
| 5.800.853 | Wenn ich Makler wär' | 1974/07 | 946.903 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 23 |
| 5.809.223 | Wenn ich Makler wär' | 1975/05 | 948.323 | 208.520 | false | true | false | | 80.055 | 8 |
| 988.364 | What Would You Do? | | 127.430 | 208.520 | false | true | false | | 13.807 | 2 |
| 2.959.256 | Wieder Sperrstund Im Kaffee | | 432.060 | 208.520 | false | true | false | | 41.886 | 7 |
| 4.200.736 | Words | 1988/05-11 | 616.169 | 208.520 | false | true | false | | 58.034 | 8 |
| 1.803.900 | Zwischenraeume | 1974/07 | 241.621 | 208.520 | false | true | false | | 26.272 | 5 |

| ID | Titel | Jahr | TITELID | INTERPRETID | Hauptinterpret | Interpret | Urheber | Funktion | MEDIENID | Track |
|-----------|---------------|-------------|----------------|--------------------|-----------------------|------------------|----------------|-----------------|-----------------|--------------|
| 5.800.989 | Zwischenräume | 1974/07 | 946.919 | 208.520 | false | true | false | | 80.051 | 17 |