

Interpret/Beteiligter	Funktion	Hauptinterpret	Interpret	Urheber	Instrument
Anderson, Richard		false	true	false	
Baldon, John		false	true	false	
Belling, Susan		false	true	false	Ges
Best, Michael		false	true	false	Ges
Chor		false	true	false	
Federal Music Society Opera Company		true	true	false	
Long, Charles		false	true	false	Ges
Otten, Judith		false	true	false	Ges
Ousley, John Mack		false	true	false	
Porrello, Joseph		false	true	false	
Taylor, Raynor		false	false	true	
Vanderlinde, Debra		false	true	false	