

ID	Titel	Jahr	TITELID	INTERPRETID	Hauptinterpret	Interpret	Urheber	Funktion	MEDIENID	Track
3.420.737	22 Möglichkeiten, sich zu bewegen		496.344	399.968	false	true	false		46.788	12
3.420.652	Ausgänge	1995/12	496.335	399.968	false	true	false		46.788	3
3.420.710	Dialog ohne Regie	1996/10	496.341	399.968	false	true	false		46.788	9
3.420.681	Eben war es noch still	1996/10	496.338	399.968	false	true	false		46.788	6
3.420.692	Ende vom Lied	1995/11	496.339	399.968	false	true	false		46.788	7
3.420.643	Entsprechungen	1996/10	496.334	399.968	false	true	false		46.788	2
3.420.662	Fälle	1996/10	496.336	399.968	false	true	false		46.788	4
3.420.745	Grüße aus dem Osten		496.345	399.968	false	true	false		46.788	13
3.420.754	Hastige Entgegnungen		496.346	399.968	false	true	false		46.788	14
3.420.719	Interpellation, Interpolation	1995/12	496.342	399.968	false	true	false		46.788	10
3.420.672	Konstellationen Für Bässe	1995/11	496.337	399.968	false	true	false		46.788	5
3.420.762	Mantel des Schweigens	1996/11	496.347	399.968	false	true	false		46.788	15
3.420.728	Nur keine Aufregung	1995/11	496.343	399.968	false	true	false		46.788	11
3.420.701	Schwingung	1996/10	496.340	399.968	false	true	false		46.788	8
3.420.631	Vom Zucken Der Aale	1996/10	496.333	399.968	false	true	false		46.788	1