

Interpret/Beteiligter	Funktion	Hauptinterpret	Interpret	Urheber	Instrument
Abarakes, M.		false	true	false	Harm
Alexandros, S.		false	true	false	Pos
Basilaki, Th.		false	true	false	Ges
Bichos, S.		false	true	false	Klar
Bichos, S.		false	true	false	A-Sax
Bichos, S.		false	true	false	T-Sax
Cirliano, Franco		false	false	true	
Despotides, P.		false	true	false	Viol
Doufexiades, D.		false	true	false	
Farantouri, Maria		true	true	false	Ges
Ganoselles, Kostas		false	true	false	Arr
Ganoselles, Kostas		false	true	false	Dir
Ganoselles, Kostas		false	true	false	Syn
Ganoselles, Kostas		false	true	false	Kl
Ganoselles, Kostas		false	true	false	Org
Giapalakes, B.		false	true	false	
Govostes, T.		false	true	false	Schlz
Govostes, T.		false	true	false	
Kardres, Kardares N.		false	true	false	Viola
Kasimates, Th.		false	true	false	Tp
Kiourktsoglou, J.		false	true	false	Mand
Kirou, K.		false	true	false	
Maniates, N.		false	true	false	Git
Maniates, N.		false	true	false	Git
Maniates, N.		false	true	false	Harfe
Margarites, S.		false	true	false	
Metallinos, S.		false	true	false	
Nikolopoulos, K.		false	true	false	Git
Panagiopoulou, M.		false	true	false	
Paousiadou, E.		false	true	false	
Paterelles, T.		false	true	false	Tp
Philippas, P.		false	true	false	Viol
Rodousakes, A.		false	true	false	
Routi, M.		false	true	false	Ges
Serefoglou, D.		false	true	false	Ges
Siras, D.		false	true	false	Viol
Theodorides, I.		false	true	false	Tp
Tripolitsiotes, M.		false	true	false	Bass
Tsapakes, E.		false	true	false	Ges
Tsitrimpini, A.		false	true	false	Ges
Tsoutsos, S.		false	true	false	Viol
Zacharopoulos, T.		false	true	false	
Zarales, J.		false	true	false	