

Interpret/Beteiligter	Funktion	Name	Vorname	Künstername	HAUPTINTERPRET	Interpret	Urheber	Tti ID	Instrument	TITELID
Charles, P.		Charles	P.		false	false	true	3.673.111		529.105
Harris, D.		Harris	D.		false	false	true	3.673.112		529.105
Method Man		Method Man			true	true	false	3.673.108		529.105
Smith, C.		Smith	C.		false	false	true	3.673.109		529.105
Streetlife		Streetlife			false	true	false	3.673.110		529.105