

Interpret/Beteiligter	Funktion	Name	Vorname	Künstername	HAUPTINTERPRET	Interpret	Urheber	Tti ID	Instrument	TITELID
Cambridge, Martha		Cambridge	Martha		false	true	false	3.761.222		542.753
Cremer, Thomas		Cremer	Thomas		false	true	false	3.761.223		542.753
International Gospel Five, The		International Gospel Five	The		true	true	false	3.761.224		542.753
McLellan, Gene		McLellan	Gene		false	false	true	3.761.228		542.753
Ommert, Götz		Ommert	Götz		false	true	false	3.761.225		542.753
Raufeisen, Dirk		Raufeisen	Dirk		false	true	false	3.761.226		542.753
Sibley, Keith		Sibley	Keith		false	true	false	3.761.227		542.753