

Interpret/Beteiligter	Funktion	Name	Vorname	Künstername	HAUPTINTERPRET	Interpret	Urheber	Tti ID	Instrument	TITELID
Balbo, Mario		Balbo	Mario		false	true	false	5.222.482		849.455
Berking, Willy	Arr	Berking	Willy		false	true	true	5.222.483		849.455
Brocksieper, Freddie		Brocksieper	Freddie		false	true	false	5.222.484		849.455
Charlie And His Orchestra		Charlie And His Orchestra			true	true	false	5.222.485		849.455
Henkel, Eugen	Arr	Henkel	Eugen		false	true	true	5.222.486		849.455
Impallomeni, Nino		Impallomeni	Nino		false	true	false	5.222.487		849.455
Keine Angabe		Keine Angabe			false	false	true	5.222.499		849.455
Lais, Detlev		Lais	Detlev		false	true	false	5.222.488		849.455
Maestri, Baldo		Maestri	Baldo		false	true	false	5.222.489		849.455
Marzaroli, Alfredo		Marzaroli	Alfredo		false	true	false	5.222.490		849.455
Mück, Franz	Arr	Mück	Franz		false	true	true	5.222.491		849.455
Schwedler, Karl (Charlie)		Schwedler	Karl	Charlie	false	true	false	5.222.492		849.455
Tabor, Charlie		Tabor	Charlie		false	true	false	5.222.493		849.455
Templin, Lutz	Arr	Templin	Lutz		false	true	true	5.222.494		849.455
Tevelian, Meg		Tevelian	Meg		false	true	false	5.222.495		849.455
Tipschelaar, Tip		Tipschelaar	Tip		false	true	false	5.222.500		849.455
Tittmann, Otto		Tittmann	Otto		false	true	false	5.222.496		849.455
Wege, Kurt		Wege	Kurt		false	true	false	5.222.497		849.455
Zillner, Robby		Zillner	Robby		false	true	false	5.222.498		849.455