

| ID | Track | Titel | TITELID | MEDIENID | Interpret | Jahr | Interprtet Unique ID |
|-------------|--------------|---|----------------|-----------------|------------------|-------------|-----------------------------|
| <i>NULL</i> | 1 | Ouverture | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 2 | Seguedille (Pres Des Remparts De Seville) | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 3 | Votre Toast, Je Peux Vous Le Rendre | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 4 | Chanson Boheme | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 5 | Habanera (L'Amour Est Un Oiseau Rebelle) | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 6 | Improvisations Sur Ouverture | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 7 | La Fleur Que Tu M'Avais Jete | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 8 | Fragments | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |
| <i>NULL</i> | 9 | Epilogue | <i>NULL</i> | 123.036 | | 1995/05 | <i>NULL</i> |