

| ID        | Titel               | Interpret           | Hauptinterpret | Interpret | Urheber | Funktion | Industrie-Nummer                  | NUMMER | NAME                | JAHR | Interprtet Unique ID |
|-----------|---------------------|---------------------|----------------|-----------|---------|----------|-----------------------------------|--------|---------------------|------|----------------------|
| 6.757.971 | Der Twist ist passe | Azzam, Bob          | false          | false     | true    |          | RCA 47-9493 (BRD) sl:-            | 2      | Der Twist ist passe |      | 408.670              |
| 6.757.970 | Der Twist ist passe | Chakachas, Les      | true           | true      | false   |          | RCA 47-9493 (BRD) sl:-            | 2      | Der Twist ist passe |      | 60.544               |
| 3.801.834 | Der Twist ist passe | Chakachas, Les      | true           | true      | false   |          | Bear Family BCD 16 186 (BRD 1999) | 30     | Der Twist ist passe | 1963 | 60.544               |
| 3.801.835 | Der Twist ist passe | Garvarentz, Georges | false          | false     | true    |          | Bear Family BCD 16 186 (BRD 1999) | 30     | Der Twist ist passe | 1963 | 435.927              |
| 6.757.972 | Der Twist ist passe | Hertha, Kurt        | false          | false     | true    |          | RCA 47-9493 (BRD) sl:-            | 2      | Der Twist ist passe |      | 443.836              |
| 3.801.836 | Der Twist ist passe | Hertha, Kurt        | false          | false     | true    |          | Bear Family BCD 16 186 (BRD 1999) | 30     | Der Twist ist passe | 1963 | 443.836              |