

ID	Titel	Interpret	Hauptinterpret	Interpret	Urheber	Funktion	Industrie-Nummer	NUMMER	NAME	JAHR	Interpretet Unique ID
7.039.817	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Brammer, J.	false	false	true		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		414.903
7.039.818	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Casucci, L.	false	false	true		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		419.379
7.039.820	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Grünbaum	false	false	true		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		439.864
7.039.816	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Hensch, Friedel und die Cyprys	true	true	false		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		154.822
7.039.819	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Hollander, F.	false	false	true		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		445.089
7.039.821	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo	Marwell	false	false	true		Deutsche Grammophon 46631 (BRD 1963, Polydor)	6	Schöner Gigolo / Guck doch nicht immer nach dem Geiger hin / Montevideo		461.347